

**โครงการจัดทำฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น**  
**องค์การบริหารส่วนตำบลพนาี้ย้อย**  
**อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด**

**๑. หลักการและเหตุผล**

การจัดทำฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น เป็นอีกหนึ่งในอำนาจหน้าที่ขององค์การบริหารส่วนตำบลพนาี้ย้อย ซึ่งมีหน้าที่ในการทํานบบ大事 ศิลปวัฒนธรรมประเพณี ศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น องค์การบริหารส่วนตำบลพนาี้ย้อยได้เล็งเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์ วัฒนธรรม ชนบกรรมเนียม ประเพณี จึงได้รวบรวมข้อมูลและจัดทำฐานข้อมูลท้องถิ่นให้เป็นรูปธรรม ทำให้มีแหล่งอ้างอิงหรือแหล่งศึกษาค้นคว้าด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น translate หนังสือถึงความสำคัญในการรวบรวม ข้อมูลสารสนเทศจัตราชบฐานข้อมูลท้องถิ่นเพื่อใช้เป็นแหล่งในการศึกษาค้นคว้าด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ของท้องถิ่นอีกทั้งยังเป็นการอนุรักษ์ ทํานบบ大事 และเผยแพร่ มรดกด้านศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติตัวอย่าง

**๒. วัตถุประสงค์**

- ๒.๑ เพื่อจัดทำระบบฐานข้อมูลสารสนเทศ คลังความรู้ของชุมชนในด้านศิลปวัฒนธรรมประเพณี ศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการส่งเสริมทีนฟุพัฒนาสืบทอด
- ๒.๒ เพื่อนำรักษ์ไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาอันดีที่บรรพบุรุษของเราได้สั่งสมไว้
- ๒.๓ เพื่อรวบรวมไว้เป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้เป็นข้อมูลแก่ผู้สนใจ

**๓. เป้าหมาย**

- ๓.๑ ผู้ใหญ่บ้านทั้ง ๑๓ หมู่บ้าน
- ๓.๒ เจ้าอาวาสวัด โบสถ์ทุกแห่งในเขตพื้นที่ตำบลพนาี้ย้อย
- ๓.๓ ผู้อำนวยการโรงเรียนทุกโรงเรียนในเขตพื้นที่ตำบลพนาี้ย้อย
- ๓.๔ มีการจัดทำฐานข้อมูลสารสนเทศให้ครบหั้ง ๔ ด้านได้แก่ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น

**๔. ขั้นตอนการดำเนินการ**

- ๔.๑ เขียนโครงการเพื่อขออนุมัติจัดทำโครงการเสนอผู้บริหาร
- ๔.๒ ประสานผู้นำหมู่บ้านเพื่อสอบถามข้อมูลเบื้องต้น
- ๔.๓ ดำเนินการสำรวจข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๔.๔ จัดทำฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมประเพณีศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๔.๕ ส่งเสริมสนับสนุนอนุรักษ์ทีนฟุและพัฒนาแหล่งข้อมูลในตำบลพนาี้ย้อย
- ๔.๖ รายงานผลข้อมูลได้สำเร็จให้ผู้บริหาร

**๕. สถานที่ดำเนินงาน**

- ๕.๑ ที่ทำการผู้ใหญ่บ้านทุกหมู่บ้าน
- ๕.๒ โรงเรียนทุกโรงเรียนในเขตพื้นที่ตำบลพนาี้ย้อย
- ๕.๓ วัดและโบสถ์ทุกแห่งในเขตพื้นที่ตำบลพนาี้ย้อยผู้รับผิดชอบโครงการกองการศึกษาศาสนาและวัฒนธรรมองค์การบริหารส่วนตำบลพนาี้ย้อย

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

จัดเก็บข้อมูล ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕  
รายงานผล ภายในเดือนธันวาคม ๒๕๖๕

๗. งบประมาณ

ไม่ใช้งบประมาณ เพราะเป็นการสำรวจข้อมูลเบื้องต้น

๘. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๘.๑ องค์กรบริหารส่วนตำบลผ่านน้ำเยี้ยวย้มีข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมประเพณีศาสนาและภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เป็นรูปธรรม

๘.๒ หน่วยงานมีแหล่งข้อมูลที่สามารถนำไปใช้อ้างอิงในการทำงานได้

๘.๓ ทุกหน่วยงานมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และอนุบำรุงด้านศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น

๙. ผู้รับผิดชอบโครงการ

องค์กรศึกษาศาสนาและวัฒนธรรมองค์กรบริหารส่วนตำบลผ่านน้ำเยี้ยวย อำเภอหนองจอก จังหวัดร้อยเอ็ด

๑๐. ผู้เสนอโครงการ

(ลงชื่อ)

( นางดวงตะวัน คุณาเล )

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองการศึกษา

๑๑. ผู้เห็นชอบโครงการ

สิงเอกสาร

ธีระวัน อรรถนันท์

ตำแหน่ง รองปลัดองค์กรบริหารส่วนตำบล  
รักษาราชการแทนปลัดองค์กรบริหารส่วนตำบลผ่านน้ำเยี้ยวย

๑๒. ผู้อนุมัติโครงการ

(ลงชื่อ)

( นายฉลอง หาสนาม )

นายกองทั่วไปบริหารส่วนตำบลผ่านน้ำเยี้ยวย

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชบูรพาบ้าน  
ผู้ประกอบพิธีกรรมทางศาสนา  
องค์การบริหารส่วนตำบลผาน้ำย้อย  
อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

ทะเบียนประชุมชุมชน  
องค์การบริหารส่วนตำบลหมาน้ำย้อย อำเภอหนองพอก จังหวัดร้อยเอ็ด

**๑. ด้านอุตสาหกรรม/หัตถกรรม**

ที่	ชื่อ-สกุล	บ้านเลขที่	หมู่/ชุมชน	ภูมิปัญญา
๑	นายยศ บุตรวัน	๓๐๘	๑๒	จักสถานผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่
๒	นายผิว ไตรยวงศ์	๙๕	๑๒	จักสถานผลิตภัณฑ์จากไม้ไผ่
๓	นายสุข มะลา	๖๖	๑๐	จักสถานไม้ไผ่
๔	นางทัน พรมศาสตร์	๑๓	๘	การจักสถาน
๕	นายคำคุณ ปิยมาศย์	๓๗๑	๘	การจักสถานแท
๖	นางคำ ทองเพื่อง	๓๓	๑๐	จักสถานกระติบข้าว
๗	นายพันธ์ คำนันท์	๑๑๙	๑๓	จักสถาน
๘	นายเจริญ ศิริโสม	๑๐๒	๑๐	จักสถาน
๙	นายเสาร์ โยราจันทร์	๔๔	๖	ประชุมชุมชน, จักสถาน
๑๐	นางสาวสุดใจ อ้ออารี	๓๔	๕	ด้านการจักสถาน/งานหัตถกรรม
๑๑	นางสาวพัชรี อ้ออารี	๓๔	๕	ด้านการจักสถาน/งานหัตถกรรม
๑๒	นายณรงค์ ศรีวิเศษ	๑๐๘	๑๐	ทำไม้กวาดทางมะพร้าว
๑๓	นายเตียง มูลสุวรรณ์	๒๐๐	๙	ด้านหัตถกรรม (ถักแหง)
๑๔	นายสวัสดิ์ ราษฎร์ชัย	๓๑๒	๘	การจักสถานแท
๑๕	นายสวัสดิ์ ราษฎร์ชัย	๓๑๒	๘	การจักสถานแท
๑๖	นายสำรี โยราจันทร์	๗	๑๐	ด้านหัตถกรรม (ถักแหง)
๑๗	นางเข็มพร ทวีแสง	๙	๑๐	จักสถานจากเส้นพลาสติก

**๒. ด้านเกษตรกรรม**

๑	นายสำรี โยราจันทร์	๗	๑๐	ทำนา
๒	นางสัมฤทธิ์ วงศ์ลาดพรwm	๑๘๖	๑๑	มะพร้าว ยางพารา ทำนา
๓	นายคำมัย วงศ์ธนพิสุทธิ์	๔๖	๖	สวนผลไม้ สวนผสม เศรษฐกิจพอเพียง
๔	นายสมัย คำชาเรี๊ย	๔๘	๖	ทำนา
๕	นายอ่อนชัย พันธะชัย	๔๙	๑๐	เพาะเห็ดฟาง
๖	นายเฉลิม เนตรคุณ	๔๕	๑	เพาะเห็ดฟาง เห็ดขอนขาว

๓. ด้านการแพทย์ไทย

๑	นายทองสา เจริญตา	๒๔	๕	หมอสมุนไพร
๒	นายคำตี บุญเจริญ	๒๖	๗	แพทย์แผนโบราณ
๓	นายthon วงศ์ไชยา	๒๖๒	๓	แพทย์แผนโบราณ
๔	นายคำภา คำนันท์	๔๐๔	๑๓	แพทย์แผนโบราณ
๕	นายทองสุข เกตุมาชณ	๑๗	๗	หมอเปงูสวัด
๖	นายหล่อ กลางประพันธ์	๔๒	๒	ราชญ์ชาวบ้าน ด้านแพทย์แผนไทย
๗	นายสมวัย ทองยศ	๑๐๔	๑๐	แพทย์แผนโบราณ
๘	นางวันทอง สมตน	๓๓	๓	หมอเส้น/แพทย์แผนโบราณ
๙	นางกุหลาบ พรมพุทธา	๓๖๐	๒	ราชญ์ชาวบ้าน ด้านหมอนวดแผนไทย
๑๐	นางสุข คำนันท์	๑๑๙	๑๓	จัดบ่ายศรีสุขวัฒ
๑๑	นายเลียง โยชนา	๔๓	๖	แพทย์แผนโบราณ
๑๒	นายสังวรณ์ โยชนา	๔๖	๗	หมอนวดแผนโบราณ
๑๓	นายทองอยู่ สีทนสา	๓๐	๗	หมอยาสมุนไพรรักษาฝีหนอง
๑๔	นายสมาน พุฒพันธ์	๓๘	๑๐	แพทย์แผนโบราณ
๑๕	นางสัง แสงศรี	๗๑	๕	แพทย์แผนโบราณ
๑๖	นางทองดี อุคำ	๕๘	๖	หมอเส้น, หมอเอ็น
๑๗	นางสุดใจ อุคำ	๑๐	๙	แพทย์แผนโบราณ
๑๘	นางจำปา ปะลาวงศ์	๓๓	๑๑	ราชญ์ชาวบ้าน ด้านแพทย์แผนโบราณ
๑๙	นายไอม เหล่าอารี	๑๑๒	๕	แพทย์แผนโบราณ

๔. ด้านศิลปะ

๑	นายสมคิด แก้วซียงกุล	๓๕	๓	ทำเครื่องดนตรี พิน, ซอ
๒	นายอ่ำนาจ คำสุดแสง	๒๘๔	๑๓	ทำเครื่องดนตรีพื้นบ้านแคน, พิน, ซอ โน้ด
๓	นายเรียน ศรีพยอม	๒๒๖	๑๒	ดนตรีพื้นบ้าน พิน, ซอ
๔	นายสมาน ชูรัตน์	๙๐	๔	วัฒนธรรม/ไวยกรวัด
๕	นางคำกอง ยะวงศ์ในภาพ	๕๕	๕	ราชญ์ชาวบ้าน
๖	นายคุณ สิงห์สาร	๑๔๙	๙	ราชญ์ชาวบ้าน (หมอสูตร)
๗	นางนารี เจริญตา	๗	๔	หมอลำการ ลำพื้นบ้าน

**๕. ด้านศาสนา วัฒนธรรมประเพณี**

๑	นายสมบัติ วิเศษศรี	๗๔	๑๐	ผู้นำทางศาสนา และวัฒนธรรม หมู่สูตร หมู่พราหมณ์
๒	นายก่ำย แสงคำ	๑๓๔	๑๓	ผู้นำทางศาสนา
๓	นายคุณ สิทธิสาร	๑๗๙	๙	ประญญาบ้าน (หมู่สูตร)
๔	นายสนิท รัตนโภغا	๑๒๑	๗	หมู่สูตร
๕	นายสมาน ชูรัตน์	๙๐	๔	วัฒนธรรม/ไวยรัสด
๖	นายคุณ สิทธิสาร	๑๙๙	๙	ประญญาบ้าน (หมู่สูตร)
๗	นายเลียง โยชนา	๔๓	๙	เรืองเล่า, ตำนาน, นิทาน

**๖. ด้านศุลกากรหมู่บ้าน**

๑	นายหนูเจน วงศ์จำปา	๑๒	๗	ศุลกากรหมู่บ้าน
๒	นายฉลอง หาสนาม	๑๕	๑๐	ศุลกากรหมู่บ้าน
๓	นางคำกอง ยะวะโน่ภาค	๕๕	๕	ศุลกากรหมู่บ้าน
๔	นายสมวัย ทองยศ	๑๐๔	๑๐	ศุลกากรหมู่บ้าน

**๗. ด้านการทำயศรี**

๑	นางฟอย อ่อนอารี	๔๕	๑๐	จัดทำယศรีสู่ช้วัญ
๒	นางทองสุข ไพรพฤกษ์	๙๕	๑๐	จัดทำယศรีสู่ช้วัญ
๓	นางสมาน เจริญตา	๔	๔	จัดทำယศรีสู่ช้วัญ
๔	นางนารี เจริญตา	๗	๔	จัดทำယศรีสู่ช้วัญ

**๘. ด้านการหอผ้า ห่อเสื้อ**

๑	นางบ่าย รูปเหลี่ยม	๗	๑	หอผ้า
๒	นางวาสนา ใจทาน	๓๔	๑๓	หอผ้า
๓	นางคำพัน เหรียญทอง	๕๖	๑๓	หอผ้า
๔	นางมะลิจันทร์ ประเสริฐสังข์	๗๔	๑๓	หอผ้า
๕	นางหวน เหลี่ยวสูง	๙๖	๑๓	หอผ้า
๖	นางโคกอกอง ดวงแก้ว	๑๒	๑๓	หอผ้า
๗	นางบาล คำลาย	๔	๙	ห่อเสื้อ